**СОГЛАШЕНИЕ О ПРЕДОСТАВЛЕНИИ ПРАВА**

**НА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ**

г. Новосибирск «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

/композитор, автор текста/, именуемый в дальнейшем **Автор** и

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

/исполнитель/, именуемый в дальнейшем «**Пользователь»** с другой стороны, заключили настоящее соглашение о нижеследующем:

**1.** Автор предоставляет Пользователю неисключительное право на использование в рамках телевизионного конкурса эстрадного вокала памяти С. Бугаева и Т. Снежиной «Проект Ордынка» (далее «Конкурс») и материалах, направленных на популяризацию данного Конкурса \_\_\_\_\_\_\_\_/количество/ оригинальных музыкальных Произведений

*«\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»*, хронометражем \_ мин.\_\_\_\_сек,

*«\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»*, хронометражем \_ мин.\_\_\_\_сек,

(далее Произведения), следующими способами:

1.1. Публично показывать на Конкурсе Произведения, т.е. исполнять Произведения полностью или частично непосредственно либо на экране с помощью технических средств, в месте, открытом для свободного посещения, или в месте, где присутствует значительное число лиц; указание Авторов Произведения обязательно.

 1.2. Воспроизводить Произведения в материалах Конкурса и материалах, направленных на популяризацию данного Конкурса, т.е. изготавливать один и более экземпляра Произведений или их частей в любой материальной форме, в том числе в форме звуко- или видеозаписи; указание Авторов Произведения обязательно.

 1.3. Сообщать Произведения в материалах Конкурса и материалах, направленных на популяризацию данного Конкурса (включая показ, исполнение или передачу в эфир), полностью или частично, для всеобщего сведения путем передачи в эфир. Указание Авторов Произведения обязательно.

 1.4. Доводить Произведения в материалах Конкурса и материалах, направленных на популяризацию данного Конкурса, до всеобщего сведения таким образом, что любое лицо может получить доступ к Произведениям из любого места и в любое время по собственному выбору (размещение в сети Интернет и т.п.). Указание Авторов Произведения обязательно.

**2.** Пользователь не имеет права:

- Переделывать, аранжировать или другим образом перерабатывать Произведения, в т.ч. использовать Произведения в качестве основы для создания других оригинальных произведений без согласия Авторов Произведения.

- Использовать Произведения без указания Авторов Произведения.

- Использовать Произведения в целях, противоречащих Законодательству РФ.

**3.** Пределы использования прав – на территории Российской Федерации - без ограничений, за пределами РФ – в соответствии с международными договорами РФ;

**4.** Срок передачи прав – один хронологический год с даты передачи прав.

**5.** Предоставление указанных в соглашении прав не порождает обязательств Пользователя либо третьих лиц – организаций эфирного вещания – уплачивать вознаграждение Автору через аккредитованные организации (РАО).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

ФИО Автор подпись

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

ФИО Пользователь подпись